

Cheyenne Rock

Choreographie: Val Reeves

Beschreibung: 46 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Past The Point Of Rescue** von Hal Ketchum,
(Tonight We Just Might) Fall in Love Again von Hal Ketchum
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Rock back, heel strut side l + r

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken

S2: Rock back, heel strut side, rock back

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: Heel strut forward r + l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-8 Wie 1-4

S4: Rocking chair 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 Wie 1-4

S5: Step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S6: Rock across, cross, hitch r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linkes Knie anheben
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben

S7: Back, hitch r + l + r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechtes Knie anheben
- 5-6 Wie 1-2

Wiederholung bis zum Ende