

## Cheyenne Rock

Choreographie: Val Reeves

**Beschreibung:** 46 count, 4 wall, intermediate line dance

**Musik:** **Past The Point Of Rescue** von Hal Ketchum,

**(Tonight We Just Might) Fall in Love Again** von Hal Ketchum

**Hinweis:**

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Rock back, heel strut side l + r

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3-4 Schritt nach links mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken

### S2: Rock back, heel strut side, rock back

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3-4 Schritt nach links mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S3: Heel strut forward r + l 2x

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken

3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

5-8 Wie 1-4

### S4: Rocking chair 2x

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-8 Wie 1-4

### S5: Step, pivot ¼ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

### S6: Rock across, cross, hitch r + l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linkes Knie anheben

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben

### S7: Back, hitch r + l + r

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben

3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechtes Knie anheben

5-6 Wie 1-2

### Wiederholung bis zum Ende