

## Dolly Would

Choreographie: Willie Brown

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Dolly Would</b> von The Dryes
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'Last time I <b>checked</b> ...'

### S1: Out-clap-out-clap-shuffle back, out-clap-out-clap-shuffle forward

- 1& Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach rechts oben klatschen
- 2& Kleinen Schritt nach links mit links und nach links oben klatschen
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5& Kleinen Schritt nach links mit links und nach links oben klatschen
- 6& Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach rechts oben klatschen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S2: Rock forward, shuffle back turning 1/2 r, step, pivot 1/2 r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S3: Heel, heel, behind-side-cross, heel, heel, behind-1/4 turn r-step

- 1-2 Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen
  - 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
  - 5-6 Linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen
  - 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- (Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde; zum Schluss die 1/4 Drehung rechts herum weglassen und auf '8' den linken Fuß vorn aufstampfen - 12 Uhr)

### S4: Charleston steps, kick-out-out-in-close, hold

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
- 5 Rechten Fuß nach vorn kicken
- &6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &7 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8 Halten (oder was Dolly machen würde)

### Wiederholung bis zum Ende