

Gone Enough

Choreographie: Gudrun Schneider

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Gone Enough** von William Michael Morgan
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Chassé r, rock back, side, behind, ¼ turn l/shuffle forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Step, pivot ½ l, ¼ turn l, side, ¼ turn r, step, pivot ¼ r, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (12 Uhr)
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
7-8 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
(**Restart:** In der 2., 5., 7. und 14. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Tag/Restart:** In der 11. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

S3: Side, touch across, side, touch forward, back 2, coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze vorn auftippen
5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S4: ½ turn r, ½ turn r, shuffle forward, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen