

Love Is Like

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 64 count, 2 wall, improver line dance
Musik: **Love Is** von Rod Stewart
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Rock back, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Step, kick-ball-step, step, heel & heel & rock forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: Rock back, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-8 Wie Schrittfolge S1 (12 Uhr)

S4: Step, kick-ball-step, step, heel & heel & rock forward

1-8 Wie Schrittfolge S2

S5: ¼ turn r/chassé r, rock across, side, hold & side, touch

1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Schritt nach links mit links - Halten
 &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S6: Heel & touch r + l, rock forward, coaster step

1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auftippen
 3&4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S7: Step, pivot ¼ r, cross, hold-side-cross, side, behind-side-cross

1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
 &5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S8: Point, hold & point, hold & point & point & rock forward

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten
 &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
 &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

T1-1: Rock back, shuffle forward, rock forward, coaster step

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

T1-2: Point, hold & point, hold & point & point & rock forward

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten
 &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
 &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß