

## Fisher's Hornpipe

Choreographie: Val Reeves

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance
<b>Musik:</b>	<b>Fisher's Hornpipe</b> von David Schnauffer
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 8 + 32 Taktschlägen

### S1: Heel swivels r + l

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zur Mitte drehen
- 3&4 Beide Hacken nach rechts, nach links und wieder nach rechts drehen
- 5-6 Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken wieder zur Mitte drehen
- 7&8 Beide Hacken nach links, nach rechts und wieder nach links drehen

### S2: Heel 2x, chassé r, heel 2x, chassé l turning ¼ l

- 1-2 Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### S3: Step, pivot ½ l, shuffle forward, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward turning ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

### S4: Rock back, shuffle in place r + l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 3 Schritte auf der Stelle (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 3 Schritte auf der Stelle (l - r - l)  
(Hinweis: '7&8' betonen durch Füße stampfen und/oder klatschen)

### Wiederholung bis zum Ende