

Corazon Diamante (Diamond Heart)

Choreographie: Roy Verdonk, Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Duele El Corazon (feat. Wisin)** von Enrique Iglesias
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Side, rock back-side, rock back-side, sailor step turning ¼ l & ¼ turn l & ¼ turn l

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 Schritt nach rechts mit rechts
- 6&7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- &1 Wie &8 (3 Uhr)

S2: Mambo forward, coaster cross-side-cross-rock side-cross-side

- 2&3 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- &6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &7 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &8 Rechten Fuß über linken kreuzen und großen Schritt nach links mit links

S3: Behind, rock side r + l, sailor step-behind-¼ turn r-side-touch

- 1-2& Rechten Fuß an linken heranziehen und etwas hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& Linken Fuß etwas hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- &8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen

S4: Back with hip bumps, step, cross-side-½ turn r, back-¾ turn r-step

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, Hüften nach rechts hinten schwingen - Hüften nach links vorn schwingen
- 3&4 Hüften nach rechts hinten, links vorn und wieder nach rechts hinten schwingen
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6&7 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)
- 8&1 Schritt nach hinten mit links - ¾ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S5: Kick & rock side-kick & rock forward & rock forward &

- 2& Rechten Fuß nach vorn kicken (linke Hacke etwas anheben) und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4& Linken Fuß nach vorn kicken (rechte Hacke etwas anheben) und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6& Druckvollen Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8& Druckvollen Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

S6: Cross-side-½ turn r, back-¾ turn r-step, Mambo forward, coaster cross

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - ¾ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 (Restart: In der 1. und 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende