

Those Were the Nights

Choreographie: Ivonne Verhagen, Kate Sala, Daniel Trepas, Rob Fowler & Giuseppe Scaccianoce

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Those Were the Nights** von Hunter Brothers
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Rock side, sailor step, behind, side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S2: Rock side-1/2 Monterey turn r-rock side, cross, rock side-cross, side-1/2 turn r

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
 - 3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 - 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 - 7-8& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (12 Uhr)
- (Restart: In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side, drag & cross, 1/4 turn l, 1/2 turn l, 1/2 turn l, kick-ball-change

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
 - 8&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 - 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 - 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- (Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: 3/4 walk around turn l, Samba across r + l (traveling forward)

- 1-4 4 Schritte nach von auf einem 3/4 Kreis links herum (r - l - r - l) (12 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links (etwas nach vorn) und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach vorn) und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S5: Rock forward, shuffle back turning 1 1/2 r, rock forward, back 2 (with knee pops)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils das vordere Knie nach vorn schieben (l - r)

S6: Coaster step, 1/4 turn l/kick-ball-touch behind, full volta turn l

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 3&4 1/4 Drehung links herum und rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen (3 Uhr)
- 5& 1/4 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen (12 Uhr)
- 6&7& 5& 2x wiederholen (6 Uhr)
- 8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende