

Anybody Ever Told You?

Choreographie: Gary O'Reilly

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Has Anybody Ever Told You** von Ashley Monroe
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, behind-cross-¼ turn r, ½ turn r-½ turn r-¼ turn r, behind-cross-point, behind-cross

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
 5-6& ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 7-8& Linke Fußspitze links auf tippen (etwas nach vorn, Oberkörper etwas nach links öffnen) - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen

S2: Side, behind-side-cross, cross-side-back, back, behind-side-cross-side

- 1-2& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
 7& Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

S3: Rock across-side-cross, ¼ turn r-½ turn r-prissy walk 2, rock forward-run back 2

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5-6 2 Schritte nach vorn, jeweils etwas überkreuzen (l - r)
 7& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8& 2 kleine Schritte nach hinten (l - r)

S4: Rock back-¼ turn r-rock back-step-pivot ½ l, step, pivot ½ l, side-cross

- 1-2& Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 3-4& Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
 7-8& ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende